Știri și Reportagii

Willimowski (Polizei Chemnitz) a câștigat campionatul goalgetterilor

După campionatul ligilor din Germania s'a făcut clasificarea goalgetterilor tuturor ligilor și s'a constatat că Willimowsky, fostul internațional din gruparea Polizei Chemnitz a câștigat acest ttilu în urma celor 35 de puncte realizate, înaintea campionatului său Piontek (Germania Koenigsh) și Eppenhoff (Schalke 04), Binder (Rapid), Walter (Kaiserslautern) toți internaționali ai Reichului.

Iată numele celor 17 goalgetteri ai Germaniei:

Willimowski (Polizei Chemnitz), 35 puncte.

Piontek (Germania Koenigsh) 33 puncte.

29 puncte: Berndt (Te-Be), Eppenhoff (Schalke 04), Schlavitzki (VFL 99).

28 puncte: Schaffranke (Putnitz).

25 puncte: Binder (Rapid Viena).

24 puncte: Preschle (Neckarau).

21 puncte: Seitz (VFB Stuttgart), Frey (Kickers Stuttgart).

20 puncte: Trenkel (Dessau), Idkowiak (Mlawa).

19 puncte: Goetz (Schiltigheim).

17 puncte: Pickortz (Fortuna),



WILLIMOVSKI
(Polizei Chemnitz)

Kruckeberg (1860 Munchen), Ludolf (Hannover 36).

1C puncte: Walter (Kaisersiautern).

Sub o ploaie ca prin sită în căutarea „oborenilor“

Un antrenament sub duș condus cu muzica de Fane Cârjan în fața a... șapte spectatori

văzut de un reporter plouat

Ca în fiecare Joi după amiază de altfel, m'am deplasat și eri până la terenul din Obor, pentru a asista la antrenamentul săptămânal al jucătorilor dela Unirea Tricolor.

Cu speranța că dacă plouă oborenii nu vor eși pe teren la «apă» am plecat mai târziu, astfel că am ajuns cam pe la cinci jumătate la arenă.

După cum se vedea dela poartă terenul era goal (rog citiți gol, adică nimeni pe teren, afară de porți cari erau și ele «goal-e»). Deci nu se face antrenament mi-am zis și-am pășit spre cabană.

Când am trecut însă pe lângă cabană, îngrijitorul băga lemne în sobă. Să nu credeți că povestea cu lemnele e poveste. Nu. Cabana Unirii Tricolor posedă și o sobă așa zisă oarbă, adică gura sobii e pe afară. Și dacă oborenii fac lux să facă focul, îmi ziceam eu, sunt înăuntru și stau la o parolă. Când colo oborenii absenți. Doar proaspătul «student» Sucitulescu stătea pe un scaun cu 3 picioare la gura sobei și citea un ziar.

Care credeți oare? Desigur «Gazeta Sporturilor».

«Sucitu» pentrucă n'are timp ziua de ocupat ce e citește seara pe gratis la cabana din Obor, doar doar o mai afla ceva în legătură cu reintrarea lui la Sp. Studențesc.

Dar să trecem la chestiunea care ne interesează.

Aflu dela Sucitulescu că Unirea Tricolor se antrenează sub conducerea maestrului Cârjan, pe un teren oarecare într'o «groapă».



CRICIOTOIU

Obligația față de Gazetă și de cetitori (mai ales față de cei din Obor») mă face să mă decid să mă deplasez până în «groapă» unde băeții sunt la antrenament.

Deci iată-mă ieșind dela teren, trecând prin fața lui Drăghici, urcând paserela peste șine și ajungând afară pe câmp unde încep să înnot până în glesne în... noroi, într'o direcție.. oarecare.

Deși eram «bine» îndrumat de Sucitulescu, nici el nu cunoștea locurile singuratice unde Oborul făcea antrenament «camuflat» — merg mai departe.

Ajung într'un loc unde fusese o nisipărie; numai gropi un fel de «șapte văi și-o vale adâncă» și iacătă că dau peste niște corturi...

Ca omul care după ce a străbătut o pădure singuratecă sunt bucuros că dau peste un semen fie el și balaoacheș, (doar Sony nu-i «rom»), întreb pe un dănciuc despre locul unde fac antrenament oborenii. In zadar.

Deși toți «romii» răsar din cort niciunul nu-mi poate spune nimic.

Fără niciun răspuns precis plec mai departe, în larma câinilor dela șatră.

Plouă ca prin sită și eu singur, doar cu gândurile mele și un trench de 8 kgr., pășesc mai departe gândindu-mă la greutatea vieții de reporter.

Iată însă că zeița Fortuna mi-a scos câțiva câini în față cari încep să latre și să se apropie amenințător. Mă înarmez cu câteva pietre și fac un ocol de câțiva zeci de metri.

Când ce aud? Vocea lui Cârjan «sufletul vocal» al Unirii Tricolor.

Drept să vă spun fac o cruce (destul de mare ca să fie oficială), o iau repede la picior și ajung sus pe deal.

«Sucitulescu mi-a făcut-o» — îmi zic eu — mi-a spus că e vorba de o groapă și când colo... Totuși sunt mulțumit. După o jumătate de oră am ajuns la destinație.

Scot pietrele din buzunarul trenchului și mă îndrept spre «poarta» lui Cristea și mă atașez celor 6 (șase) spectatori. Pe un teren fără margini (pardon fără tușe) jucătorii Unirii fac antrenament în familie.

FANE CARJAN NU GLUMEȘTE

Pentrucă am ajuns cam pe înserat aflu că mai întâi jucătorii au făcut la început 2 ture de circa 1 km. fiecare după care s'a trecut la contactul cu balonul

Din echipierii primei garnituri a oborenilor s'a format un 11 care de data a easta au fost compus din: Cristea, Iliescu, Marinescu, Anghelache, Florea, Boteanu, Brăileanu, Cârjan, Sony Dumitrescu, Lulu Mihăilescu și Cricitoiu cari au jucat împotriva unei combinate, care până la sfârșit a fost învinsă cu circa 14:2 (poate au fost chiar mai multe, dar cine avea cheful să le numere pe timpul de ieri).

Echipa improvizată, ca să nu se ude a jucat tot timpul în traininguri fapt care a făcut ca fiecare dintre jucători să se miște extrem de greoi. Aceasta a intrigat mult pe maestrul Cârjan care spre deosebire de ceilalți jucători avea un fular alb la gât și un fes roșu în cap.

Doar antrenorul trebue să se deosebească de ceilalți, nu de alta.

Și ca de obiceiu Cârjan a vorbit mai mult decât a jucat.

Despre match nu se poate spune nimic. Poate doar că a fost un joc fără istoric.

Dintre jucători nu au excelat decât Anghelache care s'a prezentat superior celorlalți coechipieri chiar în teren moale și desigur... Cârjan care a dat directive mereu.

CRITICUL CARJAN

La un punct înscris de Anghelache pe sus Cristea nu face decât să-și bălăbănească mâinile în zadar căci mingea i-a intrat «printre» în goal. De data aceasta chiar în «gol» căci nu era nicio plasă să o oprească și balonul se duce departe pe câmp.

Până să aducă un «puști» balonul Cârjan îl critică pe Cristea.

— «Ce dom'le, ăsta-i portar? Mai bine l-am ceda hotelului Brutus că tot caută de o săptămână unul prin ziare. Nu vezi că de când a venit primăvara umblă cu mâinile brambura pe sus de parcă vrea să prindă muște nu mingea.

Balonul fiind readus pe teren jocul continuă în acelaș ritm, până când s'a înserat deabinelea.

Obosită de acest antrenament cu balonul pe un teren cleios caravana oboreană se îndreaptă spre cabană.

Pentrucă aveam acelaș drum și cum nu vroiam să risc plecând singur să mă încolțească javrele, i-am însoțit.

Intre timp aflu dela «antrenor» că Sony a făcut antrenament de unul singur pe terenul clubului începând dela orele 14 până la orele 16.30 și de aceia a lipsit.

După această oră, maestrul «strunelor» s'a dus acasă să se «antreneze» din nou, de data aceasta în vederea unui concert pentru seară.

Tot dela Cârjan aflu că din lotul oborean: Bodea, Petrescu, Alecu Andrei au lipsit nemotivat și Fane e supărat foc că tocmai în preajma jocului cu «oltenii», băeții nu vin la antrenament.

Incet, încet însă ajungem la cabană uzi leoarcă.

Afară Mitică «intendentul» bagă mereu lemne în sobă. Imi pare rău că treburile dela redacție nu-mi pot da prilej să rămân și eu măcar un sfert de oră împreună cu jucătorii oboreni, nu de alta dar ca să mă usuc... apoi alături la Drăghici.

CÂRJAN

După îmbrăcare cu băeții îmi iau rămas bun — cu destule regrete de altfel — dela jucători plus antrenor cari toți sunt optimiști că Duminică se vor revanșa pe olteni cu vârf și îndesat.

Leoarcă mă sui în 24 și în timpul celor 9 stații până la Brezoianu mă gândesc numai ce vor face Duminică oborenii.

Zău, nu e ușoară meseria de reporter.

Spuneți și d-voastră este sau nu este?

— GH. MOCANU —

Un mare cross interșcolar la Piatra-Neamț pentru cupa Moldovei

Din motive, pe care nu mai e nevoe să le repetăm, au fost anulate campionatele naționale de cros școlar cari urmau să se dispute Duminica aceasta.

Pentru a răsplăti însă eforturile celor din provincie, s'a trimis la Piatra-Neamț, el fiind orașul cel mai harnic, o cupă care se va decerna celui mai bun liceu într'un concurs interșcolar de cros.

Acest cros se va putea ține fie Duminica aceasta, fie după vacanța Paștelui. N'ar fi rău credem, că la aceste întreceri să fie invitate și echipe dela Roman și Vaslui. De altfel titulatura trofeului e „Cupa Moldovei". Ar fi un prim pas pe drumul biruinței atletismului moldovean, până azi inexistent.

Odată cu cupa, d. V. Firea care a primit din partea directoratului această misiune, va duce în dar Pietrei-Neamț discuri, sulițe și alte materiale atletice, care vor bucura și vor răsplăti astfel munca rodnică a d. Iovănescu.

Un antrenament mai mult teoretic la Rapid

Fiecare jucător a primit instrucțiuni precise cum să joace la Ploești

Pe arena dela Giulești s'a desfășurat eri, după amiază cu tot timpul ploios antrenamentul FC Rapidului sub conducerea lui Baratki. La acest antrenament au participat toți jucătorii. S'a insistat la controlul balonului pe timp ploios urmărindu-se fiecare jucător în parte.



SADOWSKY

Antrenamentul n'a durat decât o oră, timpul fiind egal împărțit pentru fiecare specialitate.

Antrenamentul a constat din 30 de minute gimnastică, iar în celelalte 30 minute s'a făcut un mic joc la două porți. După ora cuvenită de antrenament ceilalți jucători au trecut la îmbrăcat rămânând pe teren doar antrenorul și portarul Sadovsky care a fost antrenat cu multă atențiune avându-se în vedere misiunea grea pe care o are de îndeplinit în matchul de Duminică cu FC Ploești în deplasare.

Inainte de plecarea jucătorilor Baratky a făcut o lecție amănunțită formând echipa care va juca Duminecă la Ploești și apoi dând fiecăruia dintre jucători detalii asupra postului și jocului său.

Au participat la antrenament următorii jucători: Sadovsky, Negru, Moldoveanu, Radu Florian, Costea, Rășinaru, Wetzer III, Lengheriu, Sipoș, Bogdan, Baratky și Dan Gavrilescu.

Directoratul Handball, Volley-Basket-ball

Comunicat

Pentru reluarea activității oficiale de handball în întreaga țară, Directoratul de Handball a decis următoarele:

Grupările sunt obligate să comunice până cel mai târziu în ziua de 25 Aprilie crt. următoarele:

1. Dacă iau parte la campionatul local și dacă acesta a început;

2. Cine conduce activitatea locală: numele persoanei, adresa și ocupația.

3. Să înainteze un tablou cu numele tuturor persoanelor din Comitetul de conducere al Clubului, al Președintelui și Secretarului, precum și adresa exactă a grupării

4. Un tablou cu numele tuturor jucătorilor cari activează în mod serios în cadrele grupării, cetățenia și origina etnică;

5. Să trimeată spre preschimbare toate licențele vechi însoțite de o nouă fotografie a fiecărui jucător, împreună cu suma de 5 lei pentru fiecare licență de preschimbat; pentru jucătorii noui cari voesc a fi legitimați sau cei vechi cari au licența pierdută, se vor trimite 2 fotografii, cu datele necesare și suma mai sus amintită;

6. Relații asupra situației materiale a grupărilor (cine o subvenționează, dacă încasează cotizații dela membri, venituri, etc.).

7. Dacă au teren de sport; dacă nu să anunțe unde fac antrenament și unde susțin matchurile oficiale și amicale. Starea echipamentului.

Toate datele mai sus citate, sunt absolut necesare Directoratului; pentru aceasta se atrage atenția conducătorilor de grupări, să depună tot interesul ca până în ziua de 25 ale lunei curente, Directoratul să fie în posesia lor.

Grupările neafiliate care doresc a activa în mod oficial, să se conforme celor specificate mai sus, făcând și o cerere de afiliere.

Cei ce nu se vor conforma dispozițiilor date de Directorat, vor fi considerați că renunță la activitate

Adresa Directoratului este; Str. G. Cantacuzino No. 33, Buc. I.

SPORTUL ȘI MORALA — IN — STATUL MODERN

de *Grigore Neculcea*
MEMBRU IN DIRECTORATUL SCRIMEI

Temă veche de discuții, tratată de unii cu prea mult pesimism, de alții cu optimism exagerat.

Baza esențială a sportului este lupta

Dar scopul esențial al sportului este de a încerca o reglementare a instinctelor fundamentale omenești, o canalizare a forței brute, în fine, o îmbunătățire a calităților musculare.

Ca multe din instituțiile lumești, sportul ar fi unul din cele mai puternice auxiliare ale moralei, căci prin legile sale stricte, prin disciplina sa, ar tinde spre o modelare nu numai fizică dar și spirituală, înfrânând prin legile sale de onoare, instinctul de a învinge cu orice preț.

Cu o carieră deja destul de lungă, începută în disciplina severă a atletismului, apoi în cea inexorabilă a sportului principal, ce e rugbyul și continuată prin tradițiile așa de cavalerești ale scrimei, îmi permit să afirm că posed o oarecare experiență în domeniul sportului.

Concluziile mele sunt destul de complexe. Eroarea fundamentală a fost de a considera sportul ca o distracție pentru tinerii descreerați sau excentrici.

In loc ca Statul să se ocupe de formarea fizică în aceeași măsură ca și de cea morală, uitând cuvintele romane «mens sana in corpore sano», a încărcat programele școlare și universitare precipitând în viața intelectuală o mulțime de elemente nedotate, menite să alcătuiască mai târziu cohorta periculoasă și nenorocită a rataților.

Statele din trecut au cultivat oroarea pentru estetica fizică, au supra estimat valoarea spirituală.

Europa sub presiunea crescândă a civilizației a format generații de intelectuali proști și de bărbați nedesvoltați fizicește.

Ultimele pâlpâeli în care se svârcolește încă prea bătrâna Europă, mai reflectează și ultimile rămășițe ale culturii moștenite din Evul-Mediu.

Problema medievală a culturii era mai ales politică, izvora din lupta uriașe între regi și feudalitate. In această luptă, puterea regală la început era mult mai slabă, dar deținută de adevărați genii politici și diplomatici. Singurul mijloc de atac pentru rege era mai ales de ordin spiritual.

Contra puterii sdrobitoare a feudalilor săi a găsit o armă teribilă și democratică: religia.

Respectul personalității, afinarea obiceiurilor sociale, desvoltarea și ridicarea nivelului maselor au fost consecințe bune. Slăbirea calităților fizice și degenerescența, ipocrizia, amoralitatea, au contrabalansat aceste rezultate.

Dacă facem bilanțul acestor lupte cred că putem constata următoarele:

— Progres intelectual și artistic imens.

— Regres fizic din ce în ce mai accentuat.

— Progres politic și social foarte mare.

— Regres moral din ce în ce mai evident.

Biserica catolică a clădit o operă imensă, și pentru vremurile de care scrim, foarte utilă. A fost prima formă democratisantă dela prăbușirea Republicei Romane.

A înlocuit puterea individuală a boerilor prin autoritatea egocentrică, și contrar ce se crede, democratică a regelui.

Viața popoarelor este compusă din acțiuni și reacțiuni, iar catolicismul a fost această necesară reacțiune împotriva puterii crescânde a feudalității.

Dar orice reacție, orice revoluție prin definiție, nu este decât o tranziție care insensibil se instalează în stat, ia formă de lege, deviază și nemai având contrareacție tinde spre exagerare.

Asistăm în cursul veacurilor de progres, la decadența acestei revoluții, care în ce privește subiectul nostru s'a manifestat printr'o luptă sistematică, condusă de intelectuali împotriva oricărei forme de manifestare fizică.

Această decadență se accentuiază târând cu ea cortegiul firesc de vicii, depravațiuni, ipocrizii și lașități.

Europa încetul cu încetul capătă fizionomia democratico-parlamentară, pe care secolul al 19-lea o simbolizează.

Constatăm că poporul după ce a fost asuprit de unii boeri (nu atât cât s'a spus), a trecut sub jugul mult mai blând al monarhiei absolute, iar în ultima fază, o serie de filozofi apolitici au clădit un sistem ideal: Republica democratică.

In acest din urmă sistem bietul cetățean avea cel puțin mândria să spună că jugul ce-l purta pe umeri, era făcut de el și suportat din propria-i voință.

Ani dearândul speculând machiavelic acest sistem, guvernele democratice au făcut să apese pe umerii maselor cea mai grea robie.

Suntem convinși că era democrațiilor s'a terminat.

Statul modern are obligația de a forma individualități noi; are răspunderea sănătății morale, dar și fizice a țării.

Poporul trebue să primească o bază de plecare atât fizică cât și morală, care să permită individualităților să se manifeste și să pornească în viață.

Ori care individ reprezintă pentru stat o valoare; este o eroare fundamentală de a disprețui un mediocru, dar care e dotat admirabil fizicește.

In Grecia antică, destul de desvoltată din punct de vedere intelectual, atleții cei mai faimoși — probabil nu tot atât de deștepți — erau divinizați de cei mai mari poeți.

Fără a trece într'o idololatrie, credem că prea vechia noțiune de superioritate a intelectului asupra fizicului nu corespunde adevărului deoarece aceste două calități umane reprezintă pentru stat un aport, un capital comun a cărui discriminare este extrem de greu de stabilit.

Un mare sportiv reprezintă un complex de calități tot așa de bogat ca și un mare artist, un mare savant sau un mare scriitor.

Dacă privim din punct de vedere social, evident că Pasteur a fost mult mai util societății decât Georges Carpentier, dar descendenții primului tip social, cred că vor fi mult mai puțin reușiți decât ai sportivului.

Ajungem deci la concluzia, că statul nu trebue să alerge după personalități uriașe. Statul are datoria să formeze generații de tineri bine pregătiți din punct de vedere fizic, moral și intelectual.

Din această massă se vor ridica prin ei înșă-și genii sau talente, care în branșa lor vor cuceri respectul societății.

Cultura intelectuală este chiar astăzi organizată de o manieră destul de ilogică în statele așa zise moderne.

Dar nu mi-am propus decât studiul problemei educației fizice, pe care'l voi aborda mai precis într'un viitor articol.

Știri sportive de peste hotare

IULIUS PRASSLER fostul internațional român care a jucat la Amefa și Juventus iar în ultimul timp la Baia Mare în fosta Phoenix. a murit la 1 Aprilie în sanatoriul din Debrețin.

DRESDNER SC va întâlni la 27 Aprilie pe NSTG Praga, în loc de 20 dată mai mulți jucători participă în naționala în contra Elveției.

RAPID, campioana Ostmark-ului va întâlni Duminică pe campionul Baden, VFB Neckarau pe stadionul din Mannheim în cadrul campionatului național german.

LA 22 MAI are loc disputarea matchului inter-orașe între Muenchen și Nuernberg-Furth.

UJPEST, al doilea clasat al campionatului Ungariei a fost invitat în Danemarca pentru trei matchuri, în Iunie, la Copenhaga și la Aarhus.

In loc de un match, două...

Revanșa întâlnirii atletice cu Germania se va disputa la Breslau

Iată, și nu după mult timp, din nou în discuție matchul atletic dintre echipele României și Germaniei. Ne este chiar teamă ca întâlnirea aceasta să nu ajungă asemeni povestei cu lupul.

Cum se știe după triunghiularul dela Klagenfurt, din Iulie 1939, a urmat invitația echipei naționale germane pentru Septembrie 1940. Dar neprevăzutul a răsturnat pregătirile organizatorilor și nădejdile atleților.

In fine, în anul acesta, federația germană a trimis directoratului nostru două scrisori.

In prima admitea matchul dela București, hotărât cum o anunțasem pentru luna Iunie, iar în cea de acum ni se comunică locul revanșei acestei întâlniri.

Și anume a fost ales Breslaul ca să primească naționala noastră. Acesta ar fi al treila match dintre România și Germania. Dar pentrucă nu trebue să ne gândim niciodată mai departe decât trebue, să sperăm mai bine în a doua noastră întâlnire cu Germania.

Pentru care n'ar strica să se alcătuiască de pe acum un lot de selecționabili.

Și încă ceva. Dacă am da crezare notiței apărute deunăzi în Nemzeti-Sport, echipa Germaniei care vine în Iunie la București va fi formată numai din juniori. Ceeace nu înseamnă în fond nimic, pentrucă și așa Germania va învinge. Și-apoi și echipa noastră ar avea foarte mulți juniori. De altfel o întâlnire numai de juniori o credem și nimerită și ușor de realizat.

Un lucru rămâne oricum: prilejul de a întâlni, a cunoaște și a prețui atletismul german. E un prilej pe care nu trebue să-l pierdem. Și am voi să credem că într'adevăr nu-l vom pierde.

TIPARUL INSTITUTULUI DE ARTE GRAFICE «EMINESCU» S. A., STR. ING. ANGHEL SALIGNY, TELEFON 3.26.69